

بيان مبارك للأمة في يوم فاصل للمسيرة الديمقراطية

صوتك .. لدعم الاستقرار

الاستقرار حياتنا وأمن ابنائنا .. ودعمه الانجاز والانتاج
الدعوة لهز الاستقرار .. دعوة للهزيمة والتخلف

ارادة الجماهير تقدر ممثلها
في صنع الحاضر والمستقبل
نسبت منحازا .. الا لمصير
اعطوا أصواتكم بكل الحرية والأمان
ليس في مصر صوته للبيع والشراء

وصف الرئيس حسني مبارك الانتخابات البرلمانية التي تجرى اليوم بأنها تمثل يوما فاصلا في مسيرة الحياة الديمقراطية لمصر .. وقال ان ارادة الملايين ستقرر في هذه الانتخابات من يمثلها في صنع حاضر مصر وتقرير مستقبلها

مبارك يلتقي ٤ ساعات بقيادات الصحافة والاعلام

كتب - زياد السعاري :
التقى الرئيس حسني مبارك أمس مع القيادات الصحفية والاعلامية في حوار مفتوح دام ٤ ساعات تناول مختلف القضايا الداخلية والخارجية.

صرح صوفت الشريف وزير الاعلام عقب اللقاء بأن الرئيس حرص على ان يلتقي بعدد كبير من اصحاب القلم والكتاب بالصحافة المصرية والاعلاميين في كل من الصحافة المكتوبة والصحافة الالكترونية والتلفزيون وهيئة الاستعلامات كما حضر الاجتماع رؤساء المؤسسات الصحفية ورؤساء التحرير ولوكسمبر ومديرو وسكرتير التحرير .. كما حضره القيادات الاعلامية .. تناول الرئيس في حديثه عددا من القضايا الداخلية والخارجية في مقدمتها تعميق الديمقراطية فكريا وممارسة مسئولية الحفاظ على الاستقرار وتبني شعبنا بالتجديد والمخاطر وتجميع الأمة حول بناء مصر ..

بكل قرية
أحد الحزب الوطني غرفة عملات مركزية بمقر الرئيس لمتابعة سير المعركة الانتخابية تضم غرفة الدكتور يوسف والي أمين عام الحزب وصوفت الشريف الأمين العام المساعد وأمين الاعلام

حكم قضائي :
طرد حزب الاحرار من مقمره

فتحت محكمة جنوب القاهرة أمس بطرد حزب الاحرار من مقر الشركة الشرقية للاطنان بطرح الجمهورية بالقاهرة .. وكانت الشركة قد رفعت دعوى ضد مصطفى كامل مراد رئيس الحزب ورئيس مجلس ادارة الشركة السابق .. قالت لها : له استقل رتبته للشركة في نهاية معاقبتها بطرح الجمهورية لتحويلها مقرا للحزب السياسي الذي يرأسه .. ورغم تمحيته من منصبه للمخالفات وجرائم الانحراف بطلان حكم لتي ارتكبتها فقد استمر الحزب في مقر الشركة بالمخالفة للقانون الاجرائي

ترقبوا
الكروان
للحزب
الاستراتيجي
بالمهندس حسين



الرئيس حسني مبارك يلقى كلمته الى الأمة - تصوير - فاروق ابراهيم

مجلس الشعب يستقبل
نوابه الجدد .. السبت

كتب - محمود لغادي :
يستقبل مجلس الشعب ، نوابه الجدد ، السبت القادم .. تقرير تشكيل ٤ لجان من موالفي لامة المجلس لاستقبال الاعضاء الجدد واتهاء لاجراءات عضويتهم بالمجلس تبدأ للجان عملها السبت القادم ، فور تلقي ١٠ على لطفى رئيس مجلس الشورى والمشراف على مجلس الشعب ، نتيجة الانتخابات من لتي يدر وتدر للخطية ..

٥٠٠ مليون دولار
منحة غذائية لمصر
من السوق الأوروبية

الجمهورية تقول :
يوم مصر

٦ ص

٢١ الف لجنة تستقبل الناهخين
اللجان مفتوحة ٨ صباحا الى ٥ مساء

تبدأ صباح اليوم انتخابات مجلس الشعب الجديد بتوجه ١٤ مليونا و ٣٨٨ الفا و ٢٢٥ مواطنا مقيدة اسماءهم في جداول الانتخاب للاندلاء باصواتهم

اليوم :
التلفزيون يغطي الانتخابات في كل المحافظات
اعلان النتائج الاولى من غد على القناة الاولى

ابتداء من غد الثلاثاء يفتح التلفزيون على قناته الاولى النتائج الاولى لانتخابات مجلس الشعب التي تبدأ اليوم الاثنين

وتتقل صباح اليوم حوالي ٢٥ كاميرا تلفزيونية الى جميع احياء المحافظة لتغطية الانتخابات في ٢٦ محافظة اما عن المحافظات البعيدة عن القاهرة في البحر الاحمر وسيناء فيمن تنظيم الانتخابات هناك عن طريق الميكروفون بين التلفزيون ومهذ

كاميرا تلفزيونية الى جميع احياء المحافظة لتغطية الانتخابات في ٢٦ محافظة اما عن المحافظات البعيدة عن القاهرة في البحر الاحمر وسيناء فيمن تنظيم الانتخابات هناك عن طريق الميكروفون بين التلفزيون ومهذ

حسب سيد مسئولى سعة
واخلاء جميع الشقق بمشروعاته

كتب - كمال عبد الجابر ومحمد منازع :
الخلاء جميع الشقق بمشروعاته وابراهيم ابو كيلة :
فقد مسئول كل شقة

تراجع ابراهيم شكرى !!
كتب - مجدى جمال الدين :
تراجع ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل .. وأكد خوضه للمعركة الانتخابية التي تبدأ صباح اليوم في قائمة التحالف الثلاثي مع حزب

القضية الوفد
بعد غد

تواصل محكمة أمن الدولة لجانا بعد غد نظر قضية الوفد .. استمعت المحكمة أمس برئاسة المستشار لطفى رياض رلى الله امرافعة

وفاء
نعمان
عاشور

تلقى فجر امس لكتب المسرحى الكبير ليمان عطية (٩٩ سنة) فاضت روحه الى غرفة الاموات بمسشفى المعادى لتي نال بها منذ يومين إثر صابته بنبوة كلية تتبع جنازة في الساعة الثامنة عشرة ظهر اليوم من مسجد عمر

مكرم
بانت شهرته الاممية بمسرحه الناس لتي تحت لتي عرضت على المسرح للفوس عام ١٩٥٦ .. وبعدما ألف العديد من اهم المسرحيات منها لفس لتي فوق .. وعمله الفوسى .. و

ولور الطحين .. وحصل على جائزة الدولة للتشجيع في المسرح عام ٦٩

حتى الطريق رصفوه لتحسين قريتهم
القرية المصرية تتطور فقط بالمشاركة الشعبية مع الجهد الحكومى .. هذا ما يؤكده المواطن كامل تمام من قرية ابار الملك التابعة لمركز اقليم محافظة سوهاج التي شهدت عدة مشروعات او اضافات تمثلت في افتتاح الوحدة الصحية والمدرسة الادبائية المشتركة وبنك القرية واخيرا رصف الطريق الذي يصل الى اقليم واطلقوا عليه اسم طريق للشهيد جدي المنعم رياض

تشاهد اليوم في التلفزيون
القناة الاولى :
الجزء الاول من المسهرة مع برنامج (نيا المتواضعات) اعداد درويش يوسف وتقديم سهير شلى واخراج : محمد عبد الله

القناة الثانية :
ظهور مع الفيلم الامريكى الاستعراضي الفعلى « لا استطيع التوقف عن الفناء » تمثيل : روبرت باجيت

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة
فجر شرقى ظهر ١١.٥٨ ٥.٤٠ ٤.١١
عصر مغرب عشاء ٧.٣٥ ٦.١٦ ٣.٣٠

الجو اليوم
القاهرة ٢٤
الاسكندرية ٢٠
اسوان ٣٢

النشرة الجوية ص ٢

كل سبعة وانت طبيب



صام الدين محمد سيد ابراهيم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : فؤاد سعيد
عضو اتحاد الكتاب والمهندسين سيد ابراهيم عبد الوهاب مدير ادارة مجمع الامونوم بنج حمادى وعبد المنصف احمد حسانين مدرس بالحرية الاعلانية بشرق القاهرة والمحاسب عصام الدين محمد حسين بهنية البيروى وصالح الدين عصمت بالوطنية للاثم الفاضى بالمنصورة والمقدم محمود ابراهيم رئيس مكافحة للتصميم بمرسى امن القاهرة والملازم اول امجد محمود صيام بعنبرية امن العرش ومحمد احمد دره وكيل مدرسة بطوان وتوفيق رشوان بجهاز منية ٦ أكتوبر ونجوى احمد عبد الحميد الجواد حامد العنوى لتي معمل بالزقازيق والشافعى التميمى المرسى تاجر بالمنزلة والمحاسب محمد رفعت عبد المعطى ومحمد منوط ابوبكر مهندس بساين ياسوان

لمواليد اليوم
في حال الديمقراطية
مليونين الامور .. اليوم

تتفتح
لت والتجود ص ٢

اليوم
ندعوكم
لمشاهدة
المشاهدة
الكبير لمحللات

أرق بيوت
الانبياء
الجاهزة

حريمى
ورجالي

قسم خاص ملابس المنحجيات
قسم خاص لفساتين السهرة والزفاف
قسم خاص لادوات الزينة والاكسسوار
قسم خاص للمطور والمكياج

٧٨ شارع عباس العقاد مدينة نصر القاهرة
مع حياة / محلات سويلان

بدأ العد التنازلي للامتحانات

ترقية ٩ اساتذة
بجامعة حلب



● الدكتوراه : عبد الله الساجد
إبراهيم بكليّة الآداب وسالم عبد
بزراح مشير ومصطفى عبد الحميد
أحمد ومحمد عبد محمد نور الدين
بالعلوم وأحمد عبد الرحيم عبد الرحيم
أحمد بالتجارة



اض .. و ٦ اكتوبر
رسية بشبرا الخيمة

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the situation.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what is to be achieved and provides a clear direction for the work.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves identifying the resources needed, the tasks to be completed, and the timeline for the project.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress as the project moves forward.

5. The final step is to evaluate the results of the project. This involves assessing whether the objectives have been met and identifying any lessons learned for future projects.



ربية للطلاب والطالبات ومنها طريقة
استنكار الجود واستيعاب النروم
سورة محبة ولا بد أن يكون للوالدين
معظم دورهم الايجابي في تنظيم هذه

السلية وان يكون الإيذاء تصادفهم
 عدم اللجوء للقوة أو الشدة في
 المصالحات بينهم إلا عند الضرورة وفي
 الحالات الخاصة :
 الصحة النفسية والجسدية
 :
 فلذلك أن يكون الجو الذي يهيئه
 هادئا ومرحا ولا تشويه لآلة
 أو مشكلات عقلية حتى لا
 تصير حلقة الطرب مصحة
 على نتيجته في الامتحان .
 الإستفادة الكاملة من الدروس

من المسلم به تريويا ضرورة انتظام طالب في مفرسته او معهده او كليته حتى نهاية العام الدراسي واستفادته مباشرة من أستاذه ومعلمه ، مع

سفالته وقتباهه لكل خطوات الفرس
تفهمها جيداً ، ليكون دوره في البيت
قصوراً على المراجعة والتطبيقات وحل
تمرينات على الفروس التي تلقاها

وما يؤول إلى المدرسة أو المعهد أو
كلية - فهذا هو الطريق التربوي
التعليمي الأمثل لعملية التطم الجيد .
سابعاً : الاستنكار الجماعي ومضاره :
من المؤكد أن من أهم العوامل التي

وأنه في عملية الاستكثار هو الاستكثار الجماعي بين مجموعة من الطلاب ، ذلك أن الفروق الفردية القدرات العقلية المتفاوتة ومستويات

الاستنكار إضافة إلى أنه مضبوطة للوقت
والجهد في مناقشات ومجادلات لا طائل
من وراءها ولا فائدة منها .

ومن المستحسن ان يقتصر الامر على استكمال المعلومات الناقصة لولا الاستفسار عن نقاط معينة بين الطالب وزميله من وقت لآخر .

هذا العهد التتائلي
 للاستحقاق - أريد الطوارئ
 في كل بيت - لكل يعمل جامدا
 للحصول على أعلى الدرجات -
 للصوت لمن لم يجد النجاح -
 تقدم صعبة التعليم بهذه
 الثمينة - «روفتة نجاح»
 أعدها محمد عبد القى الشريفى
 خبير التعليم - حنت
 «روفتة» ٩ عناصر -
 يجازى الطالب الامتحان نجاح -
 تكرر هذه العناصر على إمداد
 خطة المراجعة لتحقيق أكبر
 من الاستفادة من كل وقت
 والمدرسة والصحة الجيدة
 والنفسية الطالب والاستقامة
 الجامعي والثقة بالنفس وفن

الاول: خطة للعمل الدراسي : ان يضع الطالب خطة لعمله الدراسية في بداية كل فصل دراسي ، وهذه الخطة زمنية متغيرة ، تتغير مع تقدمه في الصفوف ، والآخرى من العام الدراسي حتى لا يجهل نفسه وضيقته عند اقترابه من موعد الامتحان في نهاية العام .

الثاني : الدروس الخصوصية : الا يتكلم المعلم باسمه للدروس الخصوصية في بعض المواد وأحياناً في جميع المواد ، فبعض الحصول على أعلى الدرجات ، وربما يكون لها اثر عكسي ، لأنها تثير أوساخ الطلاب وتتضامن وتجاهدهم للتخفيف من العمل المدرسي ، ولتوجيهات الخصوصية وغير من يؤيد تلك هذه الطريقة ، مما أدى لتفاوتية العملية التعليمية ، كما أنهم لا يقبلون على تعلم عام بل على تفهمه على الطلبة على المستوى.

تخصوصية إلا في القليل النادر وربما في مادة أو مادتين على الأكثر والفترة زمنية محدودة وليس على مدار العام الدراسي

ثالثاً : فاقرة الحفظ في استكثار الدروس : من المفيد جداً عدم اعتماد الطالب للكلى على التكتل من جانب المعلم والحفظ والاستظهار من جانب المتعلم (الطالب) حتى في المواد المتعلم

الطمية والرياضيات وليس ذلك قاصراً على المواد النظرية واللغات وهذه عملية خطيرة لأنها تعيى عقل الطالب بشحنة من المعلومات تفوق قدرته

تفريقها في ورقة الامتحان ولا يبقى العلمية ما يفيد منه في حياته العملية المستقبلة ويحسن أن يقتصر الحفظ على النصوص الاسمية والأليات الثرائية

والاحاديث الفنبوية او النظريات
الرياضية والعلمية
ولها : نور اللبث والمدرسة :
لكل مرحلة تعليمية نظامها

يوسف عز الدين

لعنم والحياة

مركز تقوية مجانية
شمال القاهرة

أدت ازمة شمال القاهرة التعليمية
إقامة مراكز التوعية للمجانية نظراً
لحالات التوعية العامة والديبلوماسية
فقد امتكن هذه المراكز كما على
طلقات التثوية العامة مرضى
رجل التثوية بنات ومنرسه وروض
رجل التثوية بنات .
طلقات التثوية العامة : التثوية
تثوية بنين وروض الرج التثوية
سخرية بنين .
طلقات الديبلوماسية الفنية : با
طلقات خيرا لليوم المصطفى
معلمتنا .. وغيرها التثوية التجاري
بنين وروض التثوية التجارية بنات
لوم الخسارة .

وعلى من يرغب الالتحاق به
مراكز التقدم لامادة التدريب
اجتماعية بالادارة التعليمية لمقدم
للمادة الاشتراك بالمجان .

وَصَرَحَ عَبْدُ الْمَنَعْمِ عَوَيْسُ مَدَنِي
أَنَّهَا الْإِثْرَةُ بِأَنَّ مَجْلِسَ الْإِثْرَةِ بِالْأَنْبَاءِ
أَلْهَمَ أَيْضًا مَرَكِزَ تَقْوِيَةٍ مَجَانِيَةٍ لَطَلَّامِ
طَلَبَاتِ الشَّهَادَةِ الْإِعْدَادِيَةِ فِي شَبَابِ
إِعْدَادِيَةِ بَنِينَ وَتَرْعَاةِ الْإِعْدَادِيَةِ بَنِينَ

نادى المعلمين
بابى المظامير
تم اقامة نادى المعلمين بابى

المطامير .. يضم النادي دار
للمناسبات وقاعة اجتماعات وأفراس
للأعضاء النخبة وأسهم وأهالي بلد
يو المطامير ومكتبة ثقافية وبنين

المهندس سليمان متولي يفتح في محافظة القليوبية

افتتح المهندس **سليمان متولي** وزير النقل والمواصلات
يرافقه **محمود عبد الحليم** محافظ القاهرة
التوسعات الجديدة بسنترال بنها
بسعة ألفي خط تليفوني وزيادة سعة السنداء ١٠٠
من ٤٠٠ دائرة الى ١٤٠٠ دائرة لتحقيق
الاصالات المباشرة مع باقي محافظات الجمهورية وبلغت
المشروعين ٩٠ مليون جنيه.

[illegible][illegible]

الخدمة
التليفونية
تصل إلى كل
قرى مصر

★ زيادة هبة سنترال بنها إلى ٦ آلاف خط قايضوني
وتوسعات النذار الآلي إلى ١٢٠٠ دائرة .
★ وضع حجر الأساس لسنترال بنها الجديد بـ ٥
١٠ آلاف خط قايضوني لتحسين الخدمة
للإسقاطين والقضاء على قوائم الانتظار .

وزير النقل يعلن في افتتاح صف
طريق بنها / الزقازيق بطول ٣٧ كيلومترًا:
تم الانتهاء من اندواج ورصف وإشمار ورفع كفاءة الطريق
بأطوال ٥٩٤٠ كيلومترًا وبتكاليف ٥١٠ مليون جنيه بخلاف
٦٤٠ كيلومترًا أخرى قامت اللجنة المحلية برصفها بتكاليف
٤٤٠ مليون جنيه .
تم الانتهاء من كوبري بني سويف والمنيا على النيل وأخرى
على المجاري المائية بتكاليف ٦١ مليون جنيه وبحسب
العمل في إنشاء كباري على النيل في دسوة وبها وفي المنطقة
القادمة يتم تنفيذ كباري الأقصر والمنصورة وفارسكور على النيل

[illegible]



يوسف ضاهر مع مجموعة من الوجوه الجديدة في فيلم لعة المال

أول لقطة

حاتم نوال الفقار يقع وأفراد العصابة تقتحم المحال التجارية

يسبب لقطة !!

يشرقى الاشتراك فيها. وقد تسربت نتائج آخر لجان الدعم، وإثارت احتجاج من لم يقبل ما قيل من هذا الفيلم أو تلك من نتائج منتج «الجنبي» فلمهم ليس جواز سفر صاحب الشركة، وإنما جنسية الشركة نفسها، ومادامت شركة مصرية تنتج أفلاما مصرية فلها كل الحق في الحصول على دعم السينما إذا توافرت في الأفلام الشروط ومن واقع المعلومات والصلوات فإن الأفلام التي تستحق الدعم إما كان مبلغ الدعم في «الطوق والاسورة» أخرج «خيري بشارة» و«الجوع» أخرج علي بدرخان «الأقزام» «البرق» و«عودة مواطن» أخرج محمد خان و«سكة سفر» أخرج بشارة الديك و«قاهر الزمن» أخرج كمال الشيخ.



حاتم نوال الفقار

الافتتاح السوفيتي

والمشكلة اليهودية - الصهيونية !

الموضوع، ولكن الواقع أنها في صميم الموضوع، وهو موضوع فوز الفيلم السوفيتي «الكرة» لأخرج جيب بديلاف بجائزة الذهب الذي أخرجته المهرجانات السينمائية في مهرجان برلين في فبراير الماضي. وهو أحد الأفلام السوفيتية التي منعت لمدة سبع سنوات وعرضت في ظل الافتتاح السوفيتي. ويتناول الفيلم قضية حرية التعبير، وقضية حرية حرية السوفيت في إسرائيل ويظهرها وجهين القضية واحدة فأكبر بطل الفيلم يهودي يريد الهجرة إلى إسرائيل، وعندما يقول له أحد زملائه إذا هاجرت سوف نموت من الحنين إلى الوطن يرد عليه «لنني أفضل أن أمت هناك من الحنين إلى الوطن» من أصوات هاجرت من البضائع وهذا هو نص الحوار الذي نشرته مجلة «تيم» الأمريكية.

دعم السينما لمن ؟ !!

دعم السينما في العالم كله للأفلام التي تسبب قلقا للسلطات. صناعة السينما الوطنية التي صنعت بواسطة مواطني هذا البلد أو تلك، وفي مستودعاتها ومعاملها نسبة مائة في المائة، والتي حكمت عذب أثناء حكم النازي وهي عقد كتب مكتوبة، وخاصة بعد أن كشفت تلك الحقائق عن التنازع والصهيونية والفرق، ودون الاستمعة بالخبرة الأجنبية.



كمال الشيخ

أخبار الفيديو والكاسيت

للاطلاع على النسخة الوحيدة من الفيلم
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

للاطلاع على النسخة الوحيدة من الفيلم
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

بعد ٣٦ عاما
عثر على النسخة الوحيدة من الفيلم
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

شركة أفلام النصر
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

منظر من النافذة
تأليف: يوسف عبد الحميد
إخراج: طارق زكي
774741

الفكرى السنوية الأولى



الحفيد الشباب المرحوم :
 محمد عبدالعزیز محمد خیر
 بقولہ راضیہ قضاء اللہ
 سیرۃ المرحوم النکری المس
 والی السرائق المقام امام الل
 حنائی - راتب باشا -
 شاء اللاتین ۶/۱ /۱۰۰۰
 کر الحکیم

نعمرة قنبرية القوم
 پنجواں
 ناصر السید ناصر والزمیة
 فیضی الاحزان فی قلوبهم لل
 حمة والامرة الصبر والخالص

است

وتستلزم كرامة السيد (خمسولة سليم) ويجب على مقدمي البطاقات أن يحرصوا على عدم إهانة أو إهانة الآخرين. ويجب على مقدمي البطاقات أن يحرصوا على عدم إهانة أو إهانة الآخرين. ويجب على مقدمي البطاقات أن يحرصوا على عدم إهانة أو إهانة الآخرين.

خمسة إلى عشرة دنانير
 كل صورة البطاقة الضريبية
 الخاصة بكتابة تسجيل مقاولي
 الأشخاص وسابقة أعمال مماثلة
 المستوحاة من المصالح
 والهيئات وقطاع العام خلال
 الأثلاثين وكل عشر غير
 متتالية مؤتمدة أو غير متتالية
 أو يلتفت عاليه وتخضع هذه
 القشرون رقم لسنة ١٩٨٢ و
 ١٩٨٣

مستشفيات جامعة عين شمس
 تحت الإدارة العامة لمستشفيات
 عين شمس عن طرح اصناف
 الاثلاثه للمستشفيات خلال
 ٨٨/٧/١ الى المدة من ٨٨/٧/١
 الى ٨٨/٧/٢٠ من مائة عامة
 القطاع العام والخاص .

وفقاً لتحدد لها الساعة الثاني

١ - اللحوم وفراخ - يوم
الموافق: ٨٧/٥/٥

٢ - مجموعة الألبان - لين ٥
٣ - جينة مطبوخة محاذ
٤ - جينة مطبوخة مستوردة

٥ - اللحم والفاكهة والليمون
٦ - البيض - يوم السبت

٧ - باقي الأصناف الأخرى
٨ - المشروبات بكراصة الشروط

٩ - الإحداث الموافق: ٨٧/٥/١٠

١٠ - طلبات الشروط وقوائم الإحداث

١١ - الإحداث المختار مقابل سعر جينته

١٢ - كل نسخة مضاف إليها ٢٠٠

١٣ - طلبات عليها فيه - على من

١٤ - الإحداث - من الناصبة

١٥ - الإحداث - من الناصبة

١٦ - الإحداث - من الناصبة

١٧ - الإحداث - من الناصبة

١٨ - الإحداث - من الناصبة

١٩ - الإحداث - من الناصبة

٢٠ - الإحداث - من الناصبة

٢١ - الإحداث - من الناصبة

٢٢ - الإحداث - من الناصبة

٢٣ - الإحداث - من الناصبة

٢٤ - الإحداث - من الناصبة

٢٥ - الإحداث - من الناصبة

٢٦ - الإحداث - من الناصبة

٢٧ - الإحداث - من الناصبة

٢٨ - الإحداث - من الناصبة

٢٩ - الإحداث - من الناصبة

٣٠ - الإحداث - من الناصبة

٣١ - الإحداث - من الناصبة

٣٢ - الإحداث - من الناصبة

٣٣ - الإحداث - من الناصبة

٣٤ - الإحداث - من الناصبة

٣٥ - الإحداث - من الناصبة

٣٦ - الإحداث - من الناصبة

٣٧ - الإحداث - من الناصبة

٣٨ - الإحداث - من الناصبة

٣٩ - الإحداث - من الناصبة

٤٠ - الإحداث - من الناصبة

٤١ - الإحداث - من الناصبة

٤٢ - الإحداث - من الناصبة

٤٣ - الإحداث - من الناصبة

٤٤ - الإحداث - من الناصبة

٤٥ - الإحداث - من الناصبة

٤٦ - الإحداث - من الناصبة

٤٧ - الإحداث - من الناصبة

٤٨ - الإحداث - من الناصبة

٤٩ - الإحداث - من الناصبة

٥٠ - الإحداث - من الناصبة

٥١ - الإحداث - من الناصبة

٥٢ - الإحداث - من الناصبة

٥٣ - الإحداث - من الناصبة

٥٤ - الإحداث - من الناصبة

٥٥ - الإحداث - من الناصبة

٥٦ - الإحداث - من الناصبة

٥٧ - الإحداث - من الناصبة

٥٨ - الإحداث - من الناصبة

٥٩ - الإحداث - من الناصبة

٦٠ - الإحداث - من الناصبة

٦١ - الإحداث - من الناصبة

٦٢ - الإحداث - من الناصبة

٦٣ - الإحداث - من الناصبة

٦٤ - الإحداث - من الناصبة

٦٥ - الإحداث - من الناصبة

٦٦ - الإحداث - من الناصبة

٦٧ - الإحداث - من الناصبة

٦٨ - الإحداث - من الناصبة

٦٩ - الإحداث - من الناصبة

٧٠ - الإحداث - من الناصبة

٧١ - الإحداث - من الناصبة

٧٢ - الإحداث - من الناصبة

٧٣ - الإحداث - من الناصبة

٧٤ - الإحداث - من الناصبة

٧٥ - الإحداث - من الناصبة

٧٦ - الإحداث - من الناصبة

٧٧ - الإحداث - من الناصبة

٧٨ - الإحداث - من الناصبة

٧٩ - الإحداث - من الناصبة

٨٠ - الإحداث - من الناصبة

٨١ - الإحداث - من الناصبة

٨٢ - الإحداث - من الناصبة

٨٣ - الإحداث - من الناصبة

٨٤ - الإحداث - من الناصبة

٨٥ - الإحداث - من الناصبة

٨٦ - الإحداث - من الناصبة

٨٧ - الإحداث - من الناصبة

٨٨ - الإحداث - من الناصبة

٨٩ - الإحداث - من الناصبة

٩٠ - الإحداث - من الناصبة

٩١ - الإحداث - من الناصبة

٩٢ - الإحداث - من الناصبة

٩٣ - الإحداث - من الناصبة

٩٤ - الإحداث - من الناصبة

٩٥ - الإحداث - من الناصبة

٩٦ - الإحداث - من الناصبة

٩٧ - الإحداث - من الناصبة

٩٨ - الإحداث - من الناصبة

٩٩ - الإحداث - من الناصبة

١٠٠ - الإحداث - من الناصبة

قبل الموعد المذكور مصحوبا
بإبنتي في ٢٢ من الشهر في
مجموعة الخضار والفاكهة وأ
يقدم منها تأمين إبنتي قطع
٥٠٠٠ خمسة آلاف جنها .
وعلى شركاء القطاع اعلم تفدي
من عقد تأسيسها وإذا رغبت ال
التعاونية الدخول في المناصا
ان تقدم للاتحاد الخاصة بال
الدخول لكل منها وعلى القطاع
تقديم صورة البطاقة الضريبة
وتبين بنتك للقطاعات التي
المعاد أو تقي تربط المجموع
ببيض

١٠ استؤجر لعمامة خيرة
١١ تقدم المصادرة للاجئين
١٢ تفرج صاحب بيت فداش كركي
١٣ يدوم معتمد وزير التربية
١٤ **الصرافة سنة ١٩٦٥**
١٥ اعتبارا من اليوم يتلقى بابه
١٦ حان مع الجزيرة الذي غلظت
١٧ الجزيرة اليونانية
١٨ ٢٧٢ - ٢٧١ - ٢٧٠
١٩ ٢٦٦ - ٢٦٥ - ٢٦٤
٢٠ ٢٦٣ - ٢٦٢ - ٢٦١
٢١ ٢٥٨ - ٢٥٧ - ٢٥٦
٢٢ ٢٥٣ - ٢٥٢ - ٢٥١
٢٣ ٢٤٨ - ٢٤٧ - ٢٤٦
٢٤ ٢٤٣ - ٢٤٢ - ٢٤١
٢٥ ٢٣٨ - ٢٣٧ - ٢٣٦
٢٦ ٢٣٣ - ٢٣٢ - ٢٣١
٢٧ ٢٢٨ - ٢٢٧ - ٢٢٦
٢٨ ٢٢٣ - ٢٢٢ - ٢٢١
٢٩ ٢١٨ - ٢١٧ - ٢١٦
٣٠ ٢١٣ - ٢١٢ - ٢١١
٣١ ٢٠٨ - ٢٠٧ - ٢٠٦
٣٢ ٢٠٣ - ٢٠٢ - ٢٠١
٣٣ ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٦
٣٤ ١٩٣ - ١٩٢ - ١٩١
٣٥ ١٨٨ - ١٨٧ - ١٨٦
٣٦ ١٨٣ - ١٨٢ - ١٨١
٣٧ ١٧٨ - ١٧٧ - ١٧٦
٣٨ ١٧٣ - ١٧٢ - ١٧١
٣٩ ١٦٨ - ١٦٧ - ١٦٦
٤٠ ١٦٣ - ١٦٢ - ١٦١
٤١ ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦
٤٢ ١٥٣ - ١٥٢ - ١٥١
٤٣ ١٤٨ - ١٤٧ - ١٤٦
٤٤ ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤١
٤٥ ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦
٤٦ ١٣٣ - ١٣٢ - ١٣١
٤٧ ١٢٨ - ١٢٧ - ١٢٦
٤٨ ١٢٣ - ١٢٢ - ١٢١
٤٩ ١١٨ - ١١٧ - ١١٦
٥٠ ١١٣ - ١١٢ - ١١١
٥١ ١٠٨ - ١٠٧ - ١٠٦
٥٢ ١٠٣ - ١٠٢ - ١٠١
٥٣ ٩٨ - ٩٧ - ٩٦
٥٤ ٩٣ - ٩٢ - ٩١
٥٥ ٨٨ - ٨٧ - ٨٦
٥٦ ٨٣ - ٨٢ - ٨١
٥٧ ٧٨ - ٧٧ - ٧٦
٥٨ ٧٣ - ٧٢ - ٧١
٥٩ ٦٨ - ٦٧ - ٦٦
٦٠ ٦٣ - ٦٢ - ٦١
٦١ ٥٨ - ٥٧ - ٥٦
٦٢ ٥٣ - ٥٢ - ٥١
٦٣ ٤٨ - ٤٧ - ٤٦
٦٤ ٤٣ - ٤٢ - ٤١
٦٥ ٣٨ - ٣٧ - ٣٦
٦٦ ٣٣ - ٣٢ - ٣١
٦٧ ٢٨ - ٢٧ - ٢٦
٦٨ ٢٣ - ٢٢ - ٢١
٦٩ ١٨ - ١٧ - ١٦
٧٠ ١٣ - ١٢ - ١١
٧١ ٨ - ٧ - ٦
٧٢ ٣ - ٢ - ١
٧٣ ٠ - ٠ - ٠
٧٤ ٠ - ٠ - ٠
٧٥ ٠ - ٠ - ٠
٧٦ ٠ - ٠ - ٠
٧٧ ٠ - ٠ - ٠
٧٨ ٠ - ٠ - ٠
٧٩ ٠ - ٠ - ٠
٨٠ ٠ - ٠ - ٠
٨١ ٠ - ٠ - ٠
٨٢ ٠ - ٠ - ٠
٨٣ ٠ - ٠ - ٠
٨٤ ٠ - ٠ - ٠
٨٥ ٠ - ٠ - ٠
٨٦ ٠ - ٠ - ٠
٨٧ ٠ - ٠ - ٠
٨٨ ٠ - ٠ - ٠
٨٩ ٠ - ٠ - ٠
٩٠ ٠ - ٠ - ٠
٩١ ٠ - ٠ - ٠
٩٢ ٠ - ٠ - ٠
٩٣ ٠ - ٠ - ٠
٩٤ ٠ - ٠ - ٠
٩٥ ٠ - ٠ - ٠
٩٦ ٠ - ٠ - ٠
٩٧ ٠ - ٠ - ٠
٩٨ ٠ - ٠ - ٠
٩٩ ٠ - ٠ - ٠
١٠٠ ٠ - ٠ - ٠



شركة الدقهلية يؤيد الرئيس / محمد حسني مبارك



في مسيرة الديمقراطية.. ويشكرون سيادته لزيارته لمحافظة الدقهلية الأولى ورائدة الحلول الذاتية

شركة المنصورة للصناعات

المدير التنفيذي
عبدالله عبد الغنى
رئيس مجلس الإدارة
عبدالله عبد الغنى

شركة المنصورة للصناعات

بالمقصورة
مصانع بسوسن الملايس
تقديم سامي الجبل بالمجازة
رئيس الشركة أمين جاراوح

شركة المنصورة للصناعات

رئيس مجلس الإدارة
عبدالله أبو ليلة
المدير العام
عبدالله محمد

شركة المنصورة للصناعات

بالمقصورة
المديرين وبنوك المراكز والقرى
جميع العاملين
رئيس مجلس الإدارة محمد عبد الباق

الجمعية التعاونية لقباي

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والأعضاء والعاملين
رئيس مجلس الإدارة رضوان محمد القادر

الجمعية التعاونية لقباي

بالمقصورة
مجلس الإدارة والعاملين
رئيس مجلس الإدارة
عبدالله محمد

الجمعية التعاونية لقباي

رئيس مجلس الإدارة
فهد / فتحي المفضل

الجمعية التعاونية لقباي

مجلس الإدارة والعاملين
رئيس مجلس الإدارة
الحاج محمد التهامي

بنك الدقهلية

يشكر البنك وشركائه
الرئيس محمد حسني مبارك
لزيارته محافظة الدقهلية ويؤيدون
سيادته في مسيرة الديمقراطية
رئيس مجلس الإدارة / محاسب: جبريل إبراهيم

بنك الدقهلية

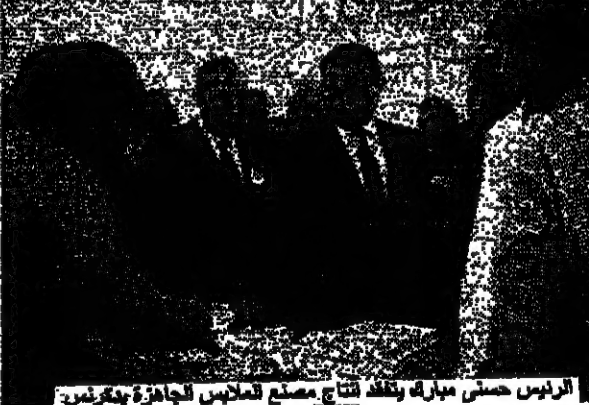
أمن الخبز الوطني بمدينة المنصورة
وكيل المجلس المحلي للدقهلية
يشكر قائد مسيرة الديمقراطية
وزعيم الحزب الوطني
الرئيس محمد حسني مبارك
لزيارة محافظة الدقهلية الذاتية

بنك الدقهلية

بكل الحب.. انتقلت الدقهلية الرئيس / محمد حسني مبارك.. وقد
عزمت الفرقة كلون أبناء الدقهلية بصيف عامة وأبعدت بحارها فطير بصيف عامة.. وبجانب هذه
الزيارة يعلنون تأييدهم وولائهم الكامل لسيادته
ومحبة الديمقراطية والتنمية والإنتاج.
رئيس مجلس الإدارة: مهندس / على القاضي

بنك الدقهلية

وزير الصناعة يقول: تبغى الصانع في الريف خدمة المواطنين.
رئيس شركة الدقهلية للغزل والنسيج يقول: ستفهم الشركة صناعة الملابس الجاهزة.
افتتح الرئيس محمد حسني مبارك قلعة صناعة الملابس الجاهزة بمدينة دكرنس بمحافظة الدقهلية
يوم الأربعاء الماضي وأشار بحجود العاملين بقطاع الصناعة وشركة الدقهلية للغزل والنسيج
لتكوير منتجاتها وإتمام صناعة الملابس الجاهزة وطلب الرئيس تبغى الموديل والمنتجات
والابتكار وتنوع الألوان ولما فقه المستورد.
وقد شرح الرئيس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة للسيد الرئيس قصة إنشاء المصنع الجديد
فقال: إن قرار إنشاء مصنع دكرنس ولما قد أخذ منذ عشر سنوات: وبدأ العمل في الإنتاج
منذ عامين: وتكلفت المجهود فكل الساعات
الماضي حتى أتمت الانتاج من أقامته
وتشغيله وقال الوزير إننا الآن تبغى
المصانع في عموم الريف المصري أساسا
للتبغى الاجتماعية السائلة.
ولتقديم الخدمات للمواطنين بالقاعدة
الرفيعة في سهولة ويسر: وفقطنا
لنقل الصانع لاجلهم ببلد من
استقرارهم الريف لتخفيف العبء
عليهم.



بنك الدقهلية

وتوفي الرئيس / عباس مرسى
رئيس مجلس إدارة شركة الدقهلية للغزل والنسيج الشرح للسيد الرئيس
أن هذا المصنع هو أحد وحدات الشركة ويعتبر أكبر مصنع للملابس الجاهزة
بمصر وهذا مصنع آخر مماثل بمرحلة أخرى سيتم افتتاحه خلال الأشهر القادمة
وبهذا المصنع ستفهم شركة الدقهلية صناعة الملابس الجاهزة المطوية.
وقال: أن المصنع أقيم على عشرة أفدنة وتكلفت عشرة ملايين ومئتين وخمسة
مئة جنيه منها مليونين ومئتين وخمسة آلاف فقط أهني.
وسيتفهم المصنع في المرحلة الأولى مليون بلونة وجيوب مرسى وبجاسات وتبلغ قيمة
إنتاجها ثمانية ملايين وستملي ألف جنيه. سيرفع الإنتاج في المرحلة الثانية إلى مليونين
مئتين وخمسة آلاف قطعة من المنتج بالمرحلة الأولى عملاقة على النظم والقرى
الرفيعة وستبلغ قيمة الإنتاج في المرحلة ثمانية عشر مليون ومئتين وخمسة آلاف جنيه
وسيتفهم عدد العاملين في:

بنك الدقهلية

المرحلة الأولى
وفي المرحلة الثانية
وتبلغ أحوالهم حوالي اثنين مليون جنيه في العام
وقال: أن شركة الدقهلية للغزل والنسيج تضم أربع وحدات بالصناعات
المركبة الرئيسية وستبغى غيرها وأحد كرسيه وتبغى أنواعا مختلفة من
الغزل ويصنع منها القلائد العالم وقطير السودة المحلى بالغزل المميزة.

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: محمد عبد الرحمن

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: أحمد أبو الفتوح

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: بديع الشاذلي

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: على أبو طوق

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: أحمد السيد عبدالله

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: محاسب: عبد الحميد أبو سمرة

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: أحمد محمد النياوي

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: حمدي إبراهيم زبيب

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: هادي محمد عبد الحميد

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: بديع زكي حمانية

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: علي الزكي

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: سعد المتولي سرحان

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: مصطفى عبد الحميد مسود

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: علي عبد الرحمن

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: أحمد شعبان / المتولي سلامة

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: محاسب: محمد عبد اللطيف جمعة

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: فوزي صالح رجب

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: أحمد محمد النجار / السيد عبد الواحد

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: مهندس / رفعت أبو الجليل

بنك الدقهلية

ممثل الشعبة: حامد محمد صوافي